

五七五七七と情景を読み取ろう

五七五七七を確かめる

問1 音数を数字で答えなさい。
「春の朝」は何音ですか。
答え 音

問2 音数を数字で答えなさい。
「風がやさしい」は何音ですか。
答え 音

問3 音数を数字で答えなさい。
「今日も始まる」は何音ですか。
答え 音

句のまとめり

問4 五・七・五・七・七の区切りとして正しいものを一つ選び、記号を○で囲みなさい。
「春の朝風がやさしい窓をあけ鳥の声きく今日も始まる」の区切り方として正しいものはどれですか。
ア 春の朝／風がやさしい／窓をあけ／鳥の声きく／今日も始まる
イ 春の朝風／がやさしい窓／をあけ鳥／の声きく今日／も始まる
ウ 春の／朝風がやさしい／窓をあけ鳥／の声きく／今日も始まる

情景を読む

問5 短歌を読んで答えなさい。
「夕焼けに／伸びる影踏む／帰り道／友と笑えば／空まで近い」。この短歌で描かれている時間帯を答えなさい。

問6 短歌を読んで答えなさい。
「夕焼けに／伸びる影踏む／帰り道／友と笑えば／空まで近い」。話者はどこを歩いていますか。

問7 短歌を読んで答えなさい。
「夕焼けに／伸びる影踏む／帰り道／友と笑えば／空まで近い」。話者はだれと一緒にいますか。

問8 話者の気持ちとして最も適切なものを一つ選び、記号を○で囲みなさい。
「夕焼けに／伸びる影踏む／帰り道／友と笑えば／空まで近い」。この短歌から読み取れる気持ちはどれですか。
ア 一人で帰るさびしさ
イ 友と過ごす楽しさ
ウ 急いで帰らなければならない焦り