

小説文の読み方

基礎

問題

図 | 小説文を読む4つのポイント：誰が登場するか、いつ・どこで起きたか、何が起きたか、人物がどんな気持ちになったかを、下の図のようにつなげて読みましょう。

出来事

何が起きた？
何を言われた？

**心情**

どんな気持ち？
なぜそう思う？

**行動・会話・表情**

心情が表れる
大切な手がかり

登場人物：「誰が出てくるか」「どんな関係か」を整理しましょう。

場面：「いつ・どこで」を確認すると、出来事の流れを整理しやすくなります。

小説文で読み取るポイント**問1**

正しいものを選びなさい。

上の図の「登場人物」を参考に、登場人物について最初に確かめることとして最も適切なものを、ア～ウから選びなさい。

- ア 文章の文字数
- イ 誰が登場しているか
- ウ 作者が何歳か

答え（ ）

問2

正しいものを選びなさい。

上の図の「場面」を参考に、場面を表す情報として最も適切なものを、ア～ウから選びなさい。

- ア 放課後の教室
- イ 登場人物の好きな色
- ウ 文章の題名

答え（ ）

心情を読み取る手がかり**問3**

最も合うものを選びなさい。

上の図の「行動・会話・表情」を参考に答えなさい。美咲は発表の順番が近づくと、何度も原稿を見直し、手のひらを制服でぬぐった。このときの美咲の気持ちとして最も適切なものを、ア～ウから選びなさい。

- ア 緊張している
- イ 怒っている
- ウ 退屈している

答え（ ）

行動理由を考える**問4**

最も合うものを選びなさい。

上の図の「出来事→心情→行動」の流れを参考に答えなさい。悠斗は大切にしている本を友達に貸していた。返してもらおうと、表紙に折れや汚れがないかすぐに確かめた。悠斗が表紙を確かめた理由として最も適切なものを、ア～ウから選びなさい。

- ア 本の状態が気になっていたから
- イ 本の題名を忘れたから
- ウ 友達に読書をやめてほしかったから

答え（ ）