

表現の効果を考えよう

比喩の効果

問1 最も適切なものを選びなさい。

「湖は鏡のように静かだった。」という直喩の効果として最も適切なものはどれですか。

- ア 湖面が波立たず静かな様子を具体的に伝える イ 湖の深さを正確に示す ウ 湖の場所を説明する

問2 最も適切なものを選びなさい。

「放課後の教室は静かな箱だ。」という隠喩の効果として最も適切なものはどれですか。

- ア 人がいなくなった教室の静けさや閉ざされた感じを印象づける イ 教室の正確な大きさを示す ウ 箱の作り方を説明する

擬人法の効果

問3 最も適切なものを選びなさい。

「朝日が窓から笑いかけてくる。」という擬人法の効果として最も適切なものはどれですか。

- ア 明るく親しみのある朝の様子を感じさせる イ 太陽までの距離を示す ウ 窓の形を説明する

倒置法と反復法の効果

問4 最も適切なものを選びなさい。

「見つけた、ずっと探していた答えを。」と語順を入れ替える効果として最も適切なものはどれですか。

- ア 「見つけた」という発見を強く印象づける イ 答えの文字数を示す ウ 探した時間を正確に伝える

問5 最も適切なものを選びなさい。

「遠くへ、遠くへ、雲は流れる。」という反復法の効果として最も適切なものはどれですか。

- ア 雲が遠ざかっていく感じを強め、リズムを生む イ 雲の速さを正確に示す ウ 方角を一つに決める

問6 強く伝わる気持ちを答えなさい。

「会いたい、もう一度あの人に。」では、倒置法によってどのような気持ちが強く伝わりますか。

表現を書き換える

問7 指定された語句を使って書き換えなさい。

「細かい雨が降っている。」を、「銀の糸のように」を使った直喩の文に書き換えなさい。

問8 反復法を使って書き換えなさい。

「まだ終わらない。」の「まだ」を強調するため、反復法を使って書き換えなさい。

