

定期テスト対策 | 解答

基本知識

問1 表現技法を選びなさい。
「木々が風に手を振っている。」に使われている表現技法はどれですか。

ア 擬人法 **イ** 直喩 **ウ** 倒置法

解答 ア 擬人法

補足：木々を人のように表しています。

問2 表現技法を選びなさい。
「夜空は大きな黒い布だ。」に使われている表現技法はどれですか。

ア 直喩 **イ** 隠喩 **ウ** 反復法

解答 イ 隠喩

補足：夜空を黒い布に直接たとえています。

詩形式の短文読解

問3 共通詩を読んで答えなさい。

朝の道
光が金の糸のようにのびる
小さな風が木の葉に「おはよう」と声をかける
歩こう、歩こう、坂の向こうへ
見えてきた、朝日に光る校門が。

第二行「光が金の糸のようにのびる」に使われている表現技法を答えなさい。

解答 直喩

補足：「金の糸のように」と、たとえる言葉が使われています。

問4 共通詩から抜き出しなさい。
共通詩の中で、擬人法が使われている一節を抜き出しなさい。

解答 小さな風が木の葉に「おはよう」と声をかける

補足：風が人のように言葉をかける表現です。

問5 表現技法を答えなさい。
共通詩の「歩こう、歩こう、坂の向こうへ」に使われている表現技法を答えなさい。

解答 反復法

補足：「歩こう」を繰り返しています。

表現効果

問6 最も適切なものを選びなさい。
共通詩の「歩こう、歩こう」という反復の効果として最も適切なものはどれですか。

ア 前へ進もうとする気持ちを強く伝え、リズムを生む **イ** 坂の高さを説明する **ウ** 歩く人数を示す

解答 ア 前へ進もうとする気持ちを強く伝え、リズムを生む

補足：反復によって前向きな気持ちが強調され、リズムも生まれています。

問7 表現技法を答えなさい。
共通詩の「見えてきた、朝日に光る校門が。」に使われている表現技法を答えなさい。

解答 倒置法

補足：普通の語順では「朝日に光る校門が見えてきた」となります。

総合問題

問8 表現の効果を説明しなさい。
共通詩の「見えてきた、朝日に光る校門が。」では、倒置法によってどのような効果が生まれていますか。

解答 「見えてきた」を先に置くことで、校門が見えてきたことを強く印象づけている。

補足：「見えてきた」が強調されていることに触れ、校門が見えてきたことが強く印象づけられていると説明できていれば正解とします。