

場面に合う故事成語

解答プリント

意味と使い方を確認しよう

文に合う言葉を選ぼう

問1 最も合うものを選びなさい。

健太は「宿題は毎日少しずつやるべきだ」と言ったが、自分は一週間分を最終日にまとめてやっていた。この言動は [] している。

ア 矛盾 **イ** 推敲 **ウ** 温故知新**答え ア****補足：**発言と行動のつじつまが合わないため「矛盾」が適切。**問2** 最も合うものを選びなさい。

発表資料はすでに分かりやすく完成していたが、さらに飾りを増やしたため、かえって見づらくなった。その飾りは [] だった。

ア 蛇足 **イ** 画竜点睛 **ウ** 漁夫の利**答え ア****補足：**不要な付け足しによってかえって悪くなっているため「蛇足」。**問3** 最も合うものを選びなさい。

二人の班長候補が互いに欠点を指摘し合っている間に、別の候補が多くの支持を集めた。これは [] といえる。

ア 漁夫の利 **イ** 五十歩百歩 **ウ** 推敲**答え ア****補足：**二者が争う間に第三者が利益を得た場面なので「漁夫の利」。**問4** 最も合うものを選びなさい。

作文を提出する前に、言葉の重なりや表現の分かりにくさを何度も直した。この作業は [] と呼べる。

ア 推敲 **イ** 蛇足 **ウ** 臥薪嘗胆**答え ア****補足：**文章や言葉を練り直す行為なので「推敲」。

場面に合う故事成語

問5 最も合うものを選びなさい。

兄はテストで三問間違え、弟は四問間違えた。兄が弟に「そんなに間違えるなんて勉強不足だ」と得意げに言った。この場面に最も合う故事成語を選びなさい。

ア 五十歩百歩 **イ** 画竜点睛 **ウ** 温故知新**答え ア****補足：**多少の差はあるが、互いに似た状態であることを表す。**問6** 最も合うものを選びなさい。

美術作品はほぼ完成していたが、最後に作品名を工夫したことで、作品全体の意図がはっきり伝わるようになった。この仕上げに最も合う故事成語を選びなさい。

ア 画竜点睛 **イ** 蛇足 **ウ** 矛盾**答え ア****補足：**作品を完成させる重要な最後の仕上げなので「画竜点睛」。**問7** 最も合うものを選びなさい。

以前に習った実験方法をもう一度確認したところ、新しい実験でも使える考え方に気づいた。この場面に最も合う故事成語を選びなさい。

ア 温故知新 **イ** 漁夫の利 **ウ** 五十歩百歩**答え ア****補足：**以前の学びを振り返り、新しい理解につなげているため「温故知新」。**問8** 最も合うものを選びなさい。

大会で負けた選手は、悔しさを忘れずに一年間厳しい練習を続け、次の大会で優勝した。この場面に最も合う故事成語を選びなさい。

ア 臥薪嘗胆 **イ** 蛇足 **ウ** 推敲**答え ア****補足：**目標のために苦労に耐えて努力し続ける場面なので「臥薪嘗胆」。