

切れ字と情景を読み取ろう

切れ字を見つける

問1 切れ字を抜き出さない。

「雪原や／遠くにのびる／木々の影」

問2 切れ字を抜き出さない。

「川風に／花散りにけり／水ひかる」

切れ字の働き

問3 最も適切なものを一つ選び、記号を○で囲みなさい。

「雪原や／遠くにのびる／木々の影」の「や」にはどのような働きがありますか。 ア 雪原を強く印象づけて句を大きく区切る
イ 橋が動いていることを表す ウ 季節を冬に変える

問4 最も適切なものを一つ選び、記号を○で囲みなさい。

「白い息／空へ消えゆく／日暮かな」の「かな」の働きとして最も適切なものはどれですか。 ア 日暮れの情景への感動や余韻を表す
イ 白い息の音数を減らす ウ 季語を消す

情景を読み取る

問5 句に合う情景を一つ選び、記号を○で囲みなさい。

「春の雨／傘にぼつぼつ／駅を出る」から読み取れる情景はどれですか。 ア 春の雨の中を傘をさして駅から出る
イ 真夏の海で泳いでいる ウ 雪の中を駅へ走る

問6 句に合う情景を一つ選び、記号を○で囲みなさい。

「虫の声／草むら満ちる／帰り道」から読み取れる情景はどれですか。 ア 帰り道の草むらから虫の声が聞こえる
イ 体育館で大きな笛が鳴っている ウ 朝の教室で鳥が飛んでいる

心情を読み取る

問7 作者の気持ちとして最も適切なものを一つ選び、記号を○で囲みなさい。

「初雪や／手のひらに置く／ひとしずく」から読み取れる作者の気持ちはどれですか。 ア 初雪を手のひらに置き、その様子に心をひかれている
イ 雪が降ったことに腹を立てている ウ 雪をすぐに片づけたいと思っている

問8 切れ字によって特に印象づけられている言葉を答えなさい。

「初雪や／手のひらに置く／ひとしずく」
