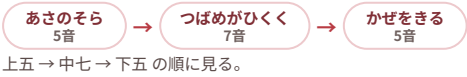


俳句の基本を整理しよう

名前： _____

図でわかる 俳句の4つの見方

① 五・七・五をたしかめる



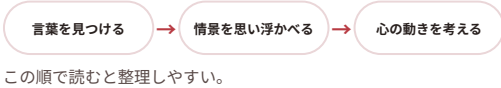
② 季語を見つける



③ 切れ字に注目する

菜の花や／小道の先に／白い雲
「や」で大きく切れ、菜の花が印象づけられる。

④ 鑑賞の手順



図解① 俳句とは

問1 上の図を見て答えなさい。

上の図の①を見て、「あさのそら／つばめがひくく／かぜをきる」は基本形の五七五になっていますか。

解答：なっている

補足：上五「あさのそら」は五音、中七「つばめがひくく」は七音、下五「かぜをきる」は五音。

図解② 季語

問2 上の図を見て答えなさい。

上の図の②を見て、「さくら散る／川辺を歩く／帰り道」の季語を抜き出しなさい。

解答：さくら

補足：「さくら」は春を表す代表的な季語。

図解③ 切れ字

問3 上の図を見て答えなさい。

上の図の③を見て、「菜の花や／小道の先に／白い雲」の切れ字を抜き出しなさい。

解答：や

補足：上五の終わりにある「や」が切れ字。

図解④ 鑑賞の手順

問4 上の図を見て答えなさい。

上の図の④を参考にして、「雪の朝／足あとひとつ／道つづく」から読み取れる情景として最も適切なものを選びなさい。

- ア 雪の朝、道に足あとが一つあり、その先に道が続いている
- イ 大勢が雪合戦をしている
- ウ 雨で道がぬれている

解答：ア

補足：句中の「雪の朝」「足あとひとつ」「道つづく」が根拠。